

聖三頌

C F Gounod
(1818-1893)

Marcia Religiosa

f

信眾以真誠讚美頌揚天父，

信眾以真誠讚美頌揚天父，

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is a vocal line in G major with lyrics '信眾以真誠讚美頌揚天父，'. The bottom staff is a piano accompaniment line. The music is in 3/4 time and begins with a forte (f) dynamic marking.

頌謝父恩隆令世上萬民得眷顧。

頌謝父恩隆令世上萬民得眷顧。

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score. The top staff is a vocal line with lyrics '頌謝父恩隆令世上萬民得眷顧。'. The bottom staff is a piano accompaniment line. The music continues from the previous system.

ff

祢以愛光照引領罪人公教會，

祢以愛光照引領罪人公教會，

Detailed description: This system contains the final two staves of the musical score. The top staff is a vocal line with lyrics '祢以愛光照引領罪人公教會，'. The bottom staff is a piano accompaniment line. The music concludes with a fortissimo (ff) dynamic marking.

讓 地 上 光 鹽 為 救 贖 誓 盟 當 見 證。

讓 地 上 光 鹽 為 救 贖 誓 盟 當 見 證。

p
我 用 歌 讚， 齊 頌 父 及 子 光 榮 以 及 聖

高 聲 歌 讚 父 及 子 光 榮、光 榮！

高 聲 歌 讚 父 及 子 光 榮！

高 聲 歌 讚 父 及 子 光 榮、光 榮！

cresc. *f*
神！ 共 歌 讚， 傳 揚 實 現 福 音 表 尊 敬。

高 聲 歌 讚 實 現 福 音 表 尊 敬。

高 聲 歌 讚 實 現 福 音 表 尊 敬。

p *cresc.*

來！ 共讚揚！ 父愛慈祥愛心真摯，派遣
齊來！ 讚揚！ 慈祥愛心真摯，派遣
齊來！ 讚揚！ 慈祥愛心真摯，派遣

f *ff*

耶穌基督贖世惠民，福音實當高聲宣佈。
耶穌基督贖世惠民，福音實當高聲宣佈。

f

我們縱聲歌唱頌讚聖三永讚頌，
我們縱聲歌唱頌讚聖三永讚頌，

欽 頌 榮 福 頌 人 人 敬 意 盡 送。 高 歌 共 鳴

欽 頌 榮 福 頌 人 人 敬 意 盡 送。 高 歌 共 鳴

ff

表 愛 慕， 天 主 聖 父 聖 子 聖 神， 我 們 齊 來 頌 讚

表 愛 慕， 天 主 聖 父 聖 子 聖 神， 我 們 齊 來 頌 讚

cresc.

天 主 聖 三， ^I 將 寸 心 敬 送。 全 心 敬 送。
_{II} 盡

天 主 聖 三， ^I 將 寸 心 敬 送。 全 心 敬 送。
_{II} 盡

ff *rit.*